

LO STUDIO NOTARILE SOSTENIBILE:
RIFLESSIONI E MATERIALI



IL CONTO ECONOMICO DELL'ORGANIZZAZIONE DEL NOTAIO

NICOLA FORTE

Dottore Commercialista in Roma

LA SCELTA DEL REGIME CONTABILE

L'EQUILIBRIO DEI CONTI



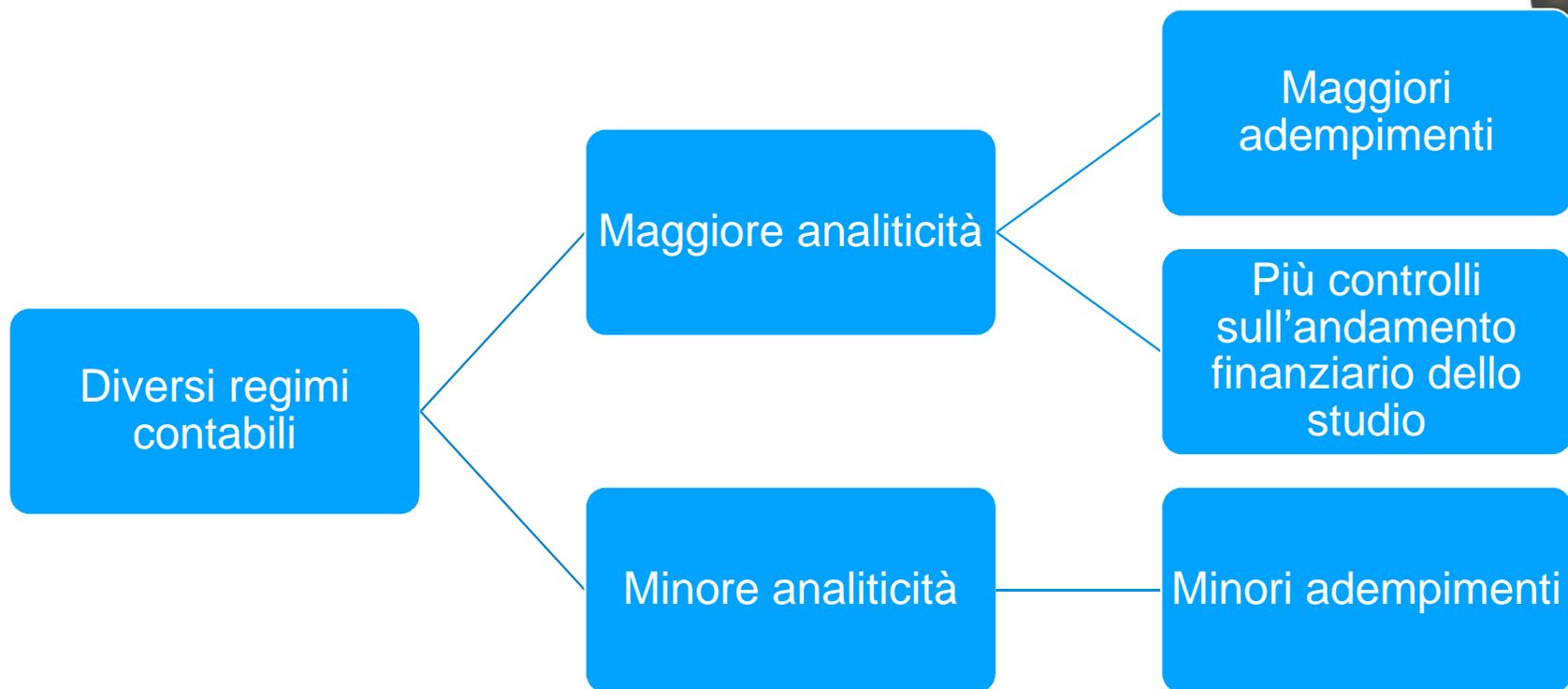
Il reddito si determina in base al principio di cassa

È logico che i diversi regimi contabili consentano la rilevazione tenendo conto degli incassi e dei pagamenti

In generale: sistemi contabili più analitici consentono il controllo dell'equilibrio finanziario dello studio

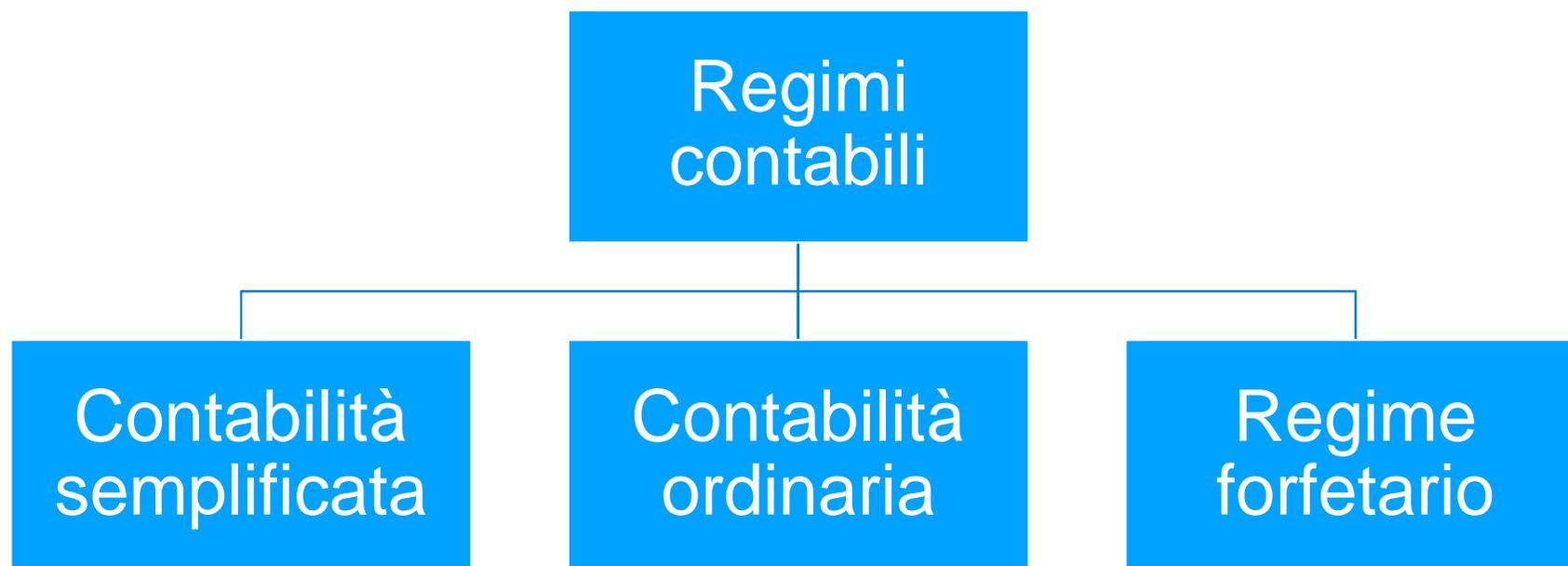
LA SCELTA DEL REGIME CONTABILE

L'EQUILIBRIO DEI CONTI



LA SCELTA DEL REGIME CONTABILE

L'EQUILIBRIO DEI CONTI



LA SCELTA DEL REGIME CONTABILE

L'EQUILIBRIO DEI CONTI



Art. 19, comma 1 del D.P.R. n. 600/1973

“Le persone fisiche che esercitano arti e professioni e le società o associazioni fra artisti e professionisti, di cui alle lettere e) ed f) dell’art. 13, devono annotare cronologicamente in un apposito registro le somme percepite sotto qualsiasi forma e denominazione nell’esercizio dell’arte o della professione, anche a titolo di partecipazione agli utili ...”.

LA SCELTA DEL REGIME CONTABILE

L'EQUILIBRIO DEI CONTI



Termine di registrazione

Entro 60 giorni dall'avvenuto incasso del
compenso

La data da indicare nel registro quella in cui il
compenso è stato effettivamente percepito

LA SCELTA DEL REGIME CONTABILE

L'EQUILIBRIO DEI CONTI

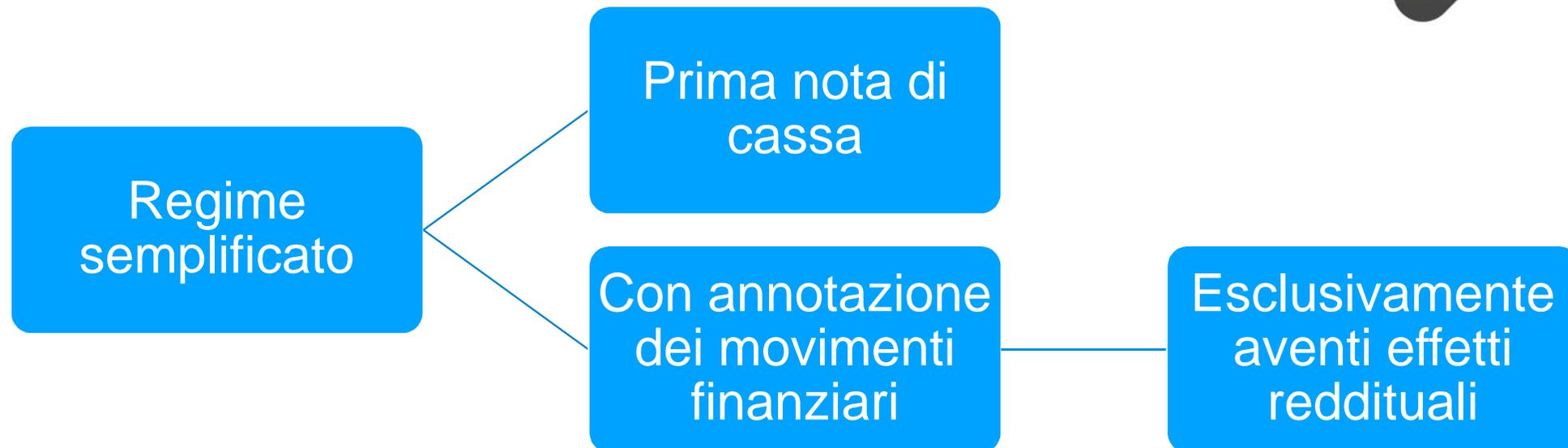


Art. 19, comma 2 del D.P.R. n. 600/1973

“Nello stesso registro devono essere annotate cronologicamente, con le indicazioni di cui alle lettere b) e c), le spese inerenti all’esercizio dell’arte o professione delle quali si richiede la deduzione analitica”.

LA SCELTA DEL REGIME CONTABILE

L'EQUILIBRIO DEI CONTI



LA SCELTA DEL REGIME CONTABILE

L'EQUILIBRIO DEI CONTI



Movimenti con effetti reddituali

- Pagamento fattura fornitore di cancelleria;
- Incasso compensi professionali;
- Pagamento retribuzioni ai dipendenti

No annotazione: movimenti patrimoniali

- Prelevamenti bancari;
- Versamenti bancari;
- Versamenti in nome e per conto del cliente

LA SCELTA DEL REGIME CONTABILE

L'EQUILIBRIO DEI CONTI



Regime contabile ordinario: facoltativo

- Solo a seguito esercizio di opzione con comportamento concludente

Opzione

- Vincolo triennale

LA SCELTA DEL REGIME CONTABILE

L'EQUILIBRIO DEI CONTI



LA SCELTA DEL REGIME CONTABILE

L'EQUILIBRIO DEI CONTI



Regime ordinario: Schema DM 15
settembre 1990

Registro composto da 25 colonne

Indicazione degli estremi dei conti
correnti bancari

LA SCELTA DEL REGIME CONTABILE

L'EQUILIBRIO DEI CONTI



Il registro deve riportare, secondo un ordine cronologico

- le operazioni produttive di componenti positivi e negativi di reddito;
- le movimentazioni finanziarie inerenti all'esercizio dell'attività artistica o professionale: in pratica le entrate e le uscite del conto cassa, nonché i versamenti e prelievi bancari;
- gli importi destinati a finalità estranee all'esercizio dell'arte o della professione;
- gli estremi dei conti correnti bancari utilizzati per le movimentazioni finanziarie;
- Il conto cassa

LA SCELTA DEL REGIME CONTABILE

L'EQUILIBRIO DEI CONTI



Devono essere indicati, ad esempio, i prelievi di utili con le seguenti modalità:

- ✓ Prelevamento personale: euro 2.000;
- ✓ - banca conto corrente

LA SCELTA DEL REGIME CONTABILE

L'EQUILIBRIO DEI CONTI



Maggiore facilità di controllo dell'«equilibrio» dei conti dello studio

Maggiore possibilità di contrastare le attività di accertamento fiscali

Controllo di ogni movimento finanziario

LA SCELTA DEL REGIME CONTABILE

L'EQUILIBRIO DEI CONTI



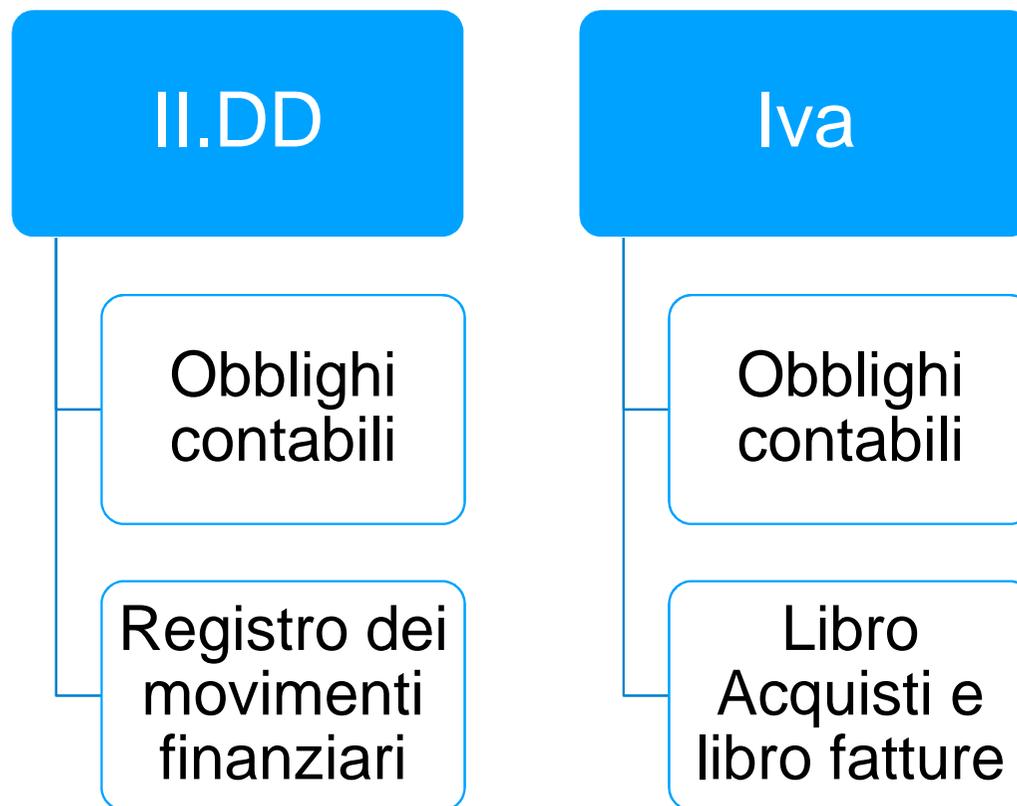
Maggiore controllo anche
dei versamenti effettuati
dal professionista per
finanziare l'attività dello
studio

Dal registro: risultano i
versamenti personali

Effettuati in contanti o
con versamento sul
conto corrente bancario

LA SCELTA DEL REGIME CONTABILE

L'EQUILIBRIO DEI CONTI



LA SCELTA DEL REGIME CONTABILE

L'EQUILIBRIO DEI CONTI



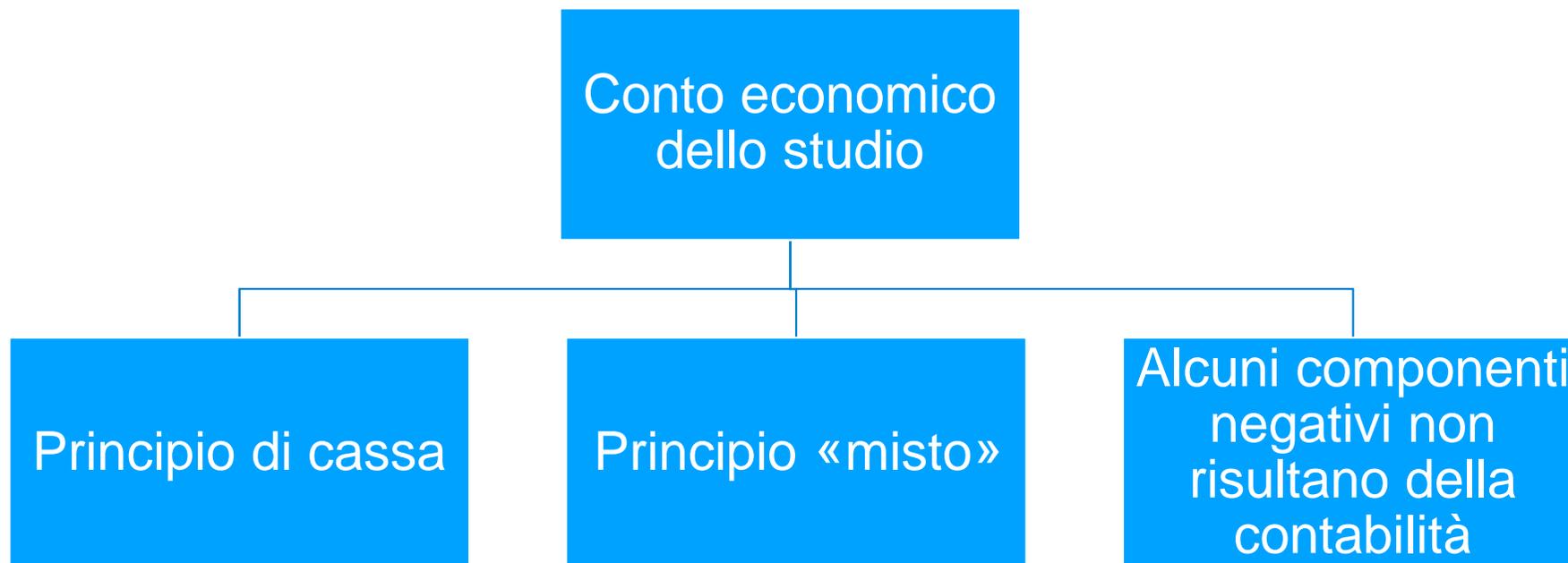
Fatturazione entro 60
giorni

Libro movimenti
finanziari

Sostituzione libro
delle somme in
deposito (DM
31/10/1974)

IL CONTO ECONOMICO DELLO STUDIO

IL PRINCIPIO DI CASSA



IL CONTO ECONOMICO DELLO STUDIO

IL PRINCIPIO DI CASSA

Dalla contabilità non risultano

Le quote di TFR maturate

Gli «impegni»: esempio i canoni di locazione finanziaria in scadenza negli anni successivi



IL CONTO ECONOMICO DELLO STUDIO

IL PRINCIPIO DI CASSA



IL CONTO ECONOMICO DELLO STUDIO

IL PRINCIPIO DI CASSA



Reddito imponibile

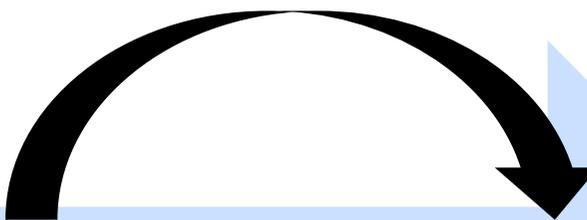
- Base di calcolo dell'Irpef

Reddito effettivamente spendibile

- Al netto dei costi maturati (TFR) e indeducibili fiscalmente

IL CONTO ECONOMICO DELLO STUDIO

IL PRINCIPIO DI CASSA



Reddito effettivo < al
Reddito imponibile

Esempio i costi di
gestione di
un'autovettura:
deducibilità 20%

Incremento
dell'imponibile e
diminuzione del reddito
disponibile

IL CONTO ECONOMICO DELLO STUDIO

IL PRINCIPIO DI CASSA



IL CONTO ECONOMICO DELLO STUDIO

IL PRINCIPIO DI CASSA



Conto economico dello
studio notarile

Non risulta: il
pagamento della quota
capitale dei mutui
contratti per l'acquisto
dello studio

Risultano: gli interessi
passivi dei capitali presi
a mutuo per l'acquisto
dello studio notarile

IL CONTO ECONOMICO DELLO STUDIO

IL PRINCIPIO DI CASSA



Non risultano dal conto economico dello studio:

- ✓ Le quote di TFR maturate in favore dei dipendenti;
- ✓ Le imposte (IRPEF e IRAP) maturate a debito con riferimento al Reddito dell'anno;
- ✓ La quota capitale dei mutui contratti per l'acquisto dell'immobile;
- ✓ Gli «impegni»: canoni di locazione finanziaria con scadenza degli anni successivi

IL CONTO ECONOMICO DELLO STUDIO

IL PRINCIPIO DI CASSA



Attenzione !



Disallineamenti
temporali



Fatturazione
60 giorni

IL CONTO ECONOMICO DELLO STUDIO

IL PRINCIPIO DI CASSA

Es: il 20 gennaio 2021 fatturazione 50.000 euro
(entro 60 giorni dalla costituzione del fondo spese
avvenuta a dicembre 2020)

Dal punto di vista fiscale il compenso percepito
deve essere dichiarato nell'anno 2021

In realtà si tratta di attività svolta nell'anno 2020



IL CONTO ECONOMICO DELLO STUDIO

IL PRINCIPIO DI CASSA



Conto
economico
dello studio

Contributi
Previdenziali

Contributi
Consiglio

IL CONTO ECONOMICO DELLO STUDIO

IL PRINCIPIO DI CASSA



Attenzione ai costi
relativi alle visure
ipotecarie e
catastali

Spese in nome e
per conto (maggiori
oneri
amministrativi)

Costo risultante dal
conto economico

Attenzione alla determinazione dell'importo da addebitare